

Аннотации к дополнительным общеобразовательным программам МБОУ ДО дворец школьников

Содержание дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности

Цель – приобщение обучающихся к художественному творчеству. Развитие интереса к художественно-эстетической деятельности, выявление детской интеллектуально-творческой одаренности.

Задачи: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. Воспитание чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Бугульме. ознакомление детей с художественной литературой разных жанров. Проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Художественный труд. Рисование. Лепка. Аппликация. Музыка. Художественное конструирование как средство художественно-эстетического развития. Восприятие художественной литературы как средство художественно-эстетического развития

Средства художественно-эстетического развития. Развивающая среда. Она оказывает на ребенка воздействие, которое по своей силе и значимости вряд ли может сравниться с другими. Если обстановка эстетична, красива, если ребенок видит красивые взаимоотношения между людьми, слышит красивую речь, такой ребенок с малых лет будет принимать эстетическое окружение как норму, а все, что отличается от этой нормы, будет вызывать у него неприятие.

Детали эстетики быта: Обстановка. Красота отношений между людьми. Внешний вид человека

Природа. Именно в ней можно увидеть гармонию - основу красоты: разнообразие красок, форм, звуков в их сочетании. Сама по себе природа - это условие для разностороннего развития ребенка. Средством она становится, когда взрослый целенаправленно использует ее воспитательные возможности и делает ее наглядной для ребенка

Искусство (изобразительное, музыка, литература, архитектура, театр). Мир музыки особенно привлекателен для ребенка. Еще в утробе матери будущий человек начинает реагировать на музыкальные звуки. Первый вид искусства, который воспринимает ребенок и на который он реагирует - это музыка. Детей необходимо знакомить с лучшими образцами искусства.

Художественная деятельность (по инициативе взрослого и самостоятельная). Развитие ребенка в деятельности - один из основных принципов программы. Деятельность, связанная непосредственно с видами искусства - художественная деятельность (театрализованные игры, музицирование, словесно-художественное творчество, изобразительная и декоративно-прикладная практика). В художественной деятельности присутствует воспроизводящий (репродуктивный) фактор и творческий. Оба они необходимы и взаимосвязаны - ребенок не может творить, не научившись воспроизводить.

Условия реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Тесная связь с искусством. Индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Взаимосвязь обучения и творчества, как фактор формирования творческой личности. Освоение детьми доступных им средств художественной выразительности. Интеграция разных видов искусства и разнообразных видов художественно творческой деятельности детей. Создание эстетической развивающей среды

Художественно-эстетическое отношение к действительности. Способность к осмыслению чувства прекрасного. Формирование эстетического суждения. Интерес в приобретении художественных знаний. Развитый художественно-эстетический вкус. Осознание эстетических свойств произведений искусства. Эмоционально эстетическая оценка произведений искусства. Потребность в создании продуктов ручного творчества. Владение техникой ручного творчества. Эстетическое освоение продуктов ручного творчества

Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности, реализуемых в МБОУ ДО дворец школьников

№	Наименование	Типология	Срок реализации	объем	Возраст обучающихся	содержание	Планируемые результаты
	Хореография						
1	«Фейерверк»	Общеразвивающая	4 года	144	6-18 лет	<p>Цель программы: Основная цель способствовать эстетическому развитию подрастающего поколения через хореографию и танец.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие: Художественное просвещение детей, привитие им интереса к искусству танца; - Формирование необходимых исполнительских знаний, умений и навыков; - Формирование знаний о здоровом образе жизни;</p> <p>Развивающие: Воспитание внимания, дисциплинированности, воли, самостоятельности; - Воспитание чувства дружбы, товарищества и взаимовыручки в сотрудничестве; - Формирование нравственных представлений.</p> <p>Воспитательные: Развитие творческих способностей обучающихся; - Развитие умений коллективной и творческой деятельности; - Развитие эмоционально-волевых качеств.</p>	<p>По окончании обучения</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - новые направления и названия движений; - знать историю возникновения танцев; - новые направления хореографии ; - составлять танцевальные этюды; - виды и жанры хореографии; - историю создания танцев народов мира; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции; - контролировать и координировать своё тело; - сопереживать и чувствовать музыку; - грамотно исполнять бальный танец; - создавать собственные оригинальные композиции, используя не только элементы, выученные на уроках, но и применение собственных источников; - реализовать свои идеи в движении; - при работе в группе находить общий язык со всеми; - уметь мобилизоваться для выполнения задания в определенном режиме, стиле; выразительно и ритмично двигаться в соответствии с образом танца;

							<p>- выражать свои собственные ощущения, используя язык хореографии, литературы, изобразительного искусства;</p> <p>- сопереживать, осуществлять взаимовыручку и взаимоподдержку.</p>
2	«Грация»	Общеразвивающая	4 года	144	7-14 лет	<p>Цель данной программы – научить адаптироваться в окружающей обстановке путем раскрытия творческой личности ребенка средствами хореографического искусства.</p> <p>Основными задачами педагогической деятельности данной программы являются:</p> <p>Образовательные:</p> <p>сформировать практические умения и навыки; дать определенные теоретические знания; научить лучше прочувствовать собственное тело, как в физических аспектах, так и духовных его проявлениях;</p> <p>научить самостоятельно пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>воспитать человека, способного существовать в современном мире с максимальной пользой; создать дружный коллектив;</p> <p>сформировать нравственную культуру; выработать у учащихся чувство энергетической наполненности, помогающей им преодолевать сложные жизненные ситуации;</p> <p>Развивающие:</p> <p>приобщить детей к танцевальному искусству; сформировать определенную эстетическую танцевальную культуру;</p> <p>развить выраженное желание и сформировать умения самостоятельного образовательного, творческого и духовного развития;</p> <p>сформировать умение терпимо относиться к любым видам искусства, в том числе и к национальному, правильно их оценивать в собственном сознании;</p> <p>развить нравственно – эстетическую</p>	<p>К концу четвертого года обучения дети должны уметь: готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить своё место в строю, ритмично выполнять несложные движения руками и ногами; соотносить темп движений с темпом музыкального произведения.</p> <p>Самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции, по звуковым и музыкальным сигналам; соблюдать темп движений, выполнять упражнения в определённом ритме и темпе; легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения; должны уметь строиться в три колонны, и шеренги, исполнять изученные элементы видов танца: классический, народно-сценический. Уметь определять средства музыкальной выразительности научиться сохранению и поддержке собственной физической формы; обладать навыками публичных выступлений. Знать современные танцевальные направления как « Фристайл», «Джаз-модерн». Уметь пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями укрепиться здоровье и физическая выносливость.</p>

						отзывчивость на прекрасное и безобразное жизни и в искусстве; укрепить здоровье и развить физическую выносливость.	
3	«Ассорти»	Общеразвивающая	3 года	144	5-12 лет	<p>Цель программы: Содействие всестороннему развитию личности ребёнка средствами хореографии, общему развитию и укреплению здоровья детей; обучить необходимым теоретическим и практическим знаниям, умениям и навыкам.</p> <p>Задачи программы: ОБУЧАЮЩИЕ: -познакомить с историей хореографии и особенностями танцевальной культуры; -познакомить с понятиями и терминологией; --научить основными движениями классического, эстрадного и народного танца; -обучить основам музыкальной грамотности; РАЗВИВАЮЩИЕ: -развить общую культуру личности путём приобщения ребёнка к хореографии; -развить двигательные, координационные и музыкальные данные детей; -развить воображение, через умение сформировать танец на основе простейших танцевальных движений; ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ: - сформировать коммуникативную культуру через знание и умение взаимодействия с партнёрами на танцевальной площадке; -сформирование навыков творческой деятельности у учащихся, проявляющих увлечённость; -совершенствовать психомоторные способности детей; -развивать творческие и созидательные способности детей;</p>	<p>По окончании обучения должны: ЗНАТЬ: - основную танцевальную терминологию; - музыкально-ритмическую характеристику изученных танцев; - правила культуры общения и поведения; - хореографические комбинации; - элемент актерской техники; - историю хореографии, выдающихся педагогов, танцовщиков. УМЕТЬ: - выразительно исполнять хореографические композиции; - уметь различать позы, жесты; - ориентироваться в пространстве - технично исполнять гимнастические упражнения; - применять доступный хореографический материал - доводить начатое дело до конца; - выразительно двигаться, образно мыслить; - вести здоровый образ жизни;</p>
4	«Экспромт»	Общеразвивающая	5 лет	144	6-18 лет	<p>Цель программы: способствовать разностороннему развитию личности, раскрытию ее творческих возможностей,</p>	<p>По окончании обучения Знать: -выразительные средства музыки и танца;</p>

						<p>формированию гуманистических отношений средствами эстетического воспитания через формирование знаний, умений и навыков хореографического искусства.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательного интереса к искусству хореографии, - развитие интереса к хореографии народов России, татарского народа, - формирование в учениках танцевальных знаний, умений и навыков на основе овладения и освоения программного материала. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие творческих способностей детей, - формирование потребности в самопознании, саморазвитии, - развитие художественного вкуса. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование глубокого эстетического чувства и идейно-нравственных качеств, - формирование культуры общения и поведения в социуме, - формирование сценической культуры. 	<ul style="list-style-type: none"> - правила исполнения основных элементов классического, народного и современного танцев; - образность русского и татарского народных танцев; - различать танцевальные ритмы и мелодии в произведениях композиторов-классиков, современных композиторов. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнить грамотно и музыкально все основные движения классического танца у станка и на середине. Уметь быстро принять маленькие и большие позы, круазе, эффасе; - в движениях народного танца передавать характер танца; - исполнить русский и татарский танцы в быстром и медленном темпе; - станцевать восточный и индийский танцы; - импровизировать на темы классической, народной и современной музыки; - выражать в пластике общее содержание музыки, ее образные ассоциации.
5	«Веснушки»	Общеразвивающая	2 года	144	5-10 лет	<p>Цель программы: это содействие всестороннему развитию личности ребенка средствами хореографии, основанное на формировании двигательной сферы и создании предпосылок для развития творческой активности детей.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить с историей хореографии и особенностями танцевальной культуры; -познакомить с понятиями и терминологией; -научить основным движениям классического танца; -обучить основам музыкальной грамотности; <p>Развивающие:</p>	<p>По окончании обучения</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основную танцевальную терминологию; -музыкально-ритмическую характеристику изученных танцев; -правила культуры общения и поведения; -хореографические комбинации; -элемент актерской техники; -историю хореографии, выдающихся педагогов, танцовщиков; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно исполнять хореографические композиции; -уметь различать позы, жесты;

						<p>-развить общую культуру личности путем приобщения ребенка к хореографии;</p> <p>-развивать двигательные, координационные и музыкальные данные детей;</p> <p>-развивать воображение, через умение сформировать танец на основе простейших танцевальных движений;</p> <p>Воспитательные:</p> <p>-сформировать коммуникативную культуру через знание и умение взаимодействия с партнерами на танцевальной площадке;</p> <p>-сформирование навыков творческой деятельности у учащихся, проявляющих увлеченность;</p> <p>-совершенствовать психомоторные способности детей;</p> <p>-развивать творческие и созидательные способности детей</p>	<p>-ориентировать в пространстве;</p> <p>-технично исполнять гимнастические упражнения;</p> <p>-применять доступный хореографический материал</p> <p>-доводить начатое дело до конца;</p> <p>-выразительно двигаться, образно мыслить;</p> <p>-вести здоровый образ жизни.</p>
6	Адаптированная программа студии «Грация»	Общеразвивающая	4 года	144	8-14 лет	Целью программы является: адаптация ребенка к окружающей жизни путем раскрытия творческих способностей средствами хореографического искусства.	По окончании программы дети должны научиться следующим видам деятельности и умениям: развить элементарные музыкальные и хореографические умения и навыки ,научить чувствовать собственное тело, как в физических аспектах, так и духовных его проявлениях; развить общую эстетическую и танцевальную культуру.
7	“Денс-микс”	Общеразвивающая	2 года	144	12-13	<p>Цель программы: Формирование навыков танцевальной деятельности и самореализации личности ребенка через знакомство с видами танцевального искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие: сформировать технические навыки элементарных танцевальных движений от самых простых до более сложных; умение выражать тему музыкального сопровождения с помощью танцевальных движений.</p> <p>Развивающие: содействие всестороннему гармоничному физическому развитию и укреплению здоровья учащихся. Развитие</p>	<p>По окончании обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о правильности постановки корпуса, ног, рук, головы в процессе усвоения основных движений; - знать элементарные навыки координации движений; - получит навыки и знания специфики танцевального шага и бега; - научится индивидуально и коллективно работать; - будут уметь правильно и технично исполнять отдельные комбинации; - уметь анализировать и контролировать возможные ошибки при исполнении;

						гибкости, ловкости, координации движений. Воспитывающие: воспитание высоких волевых качеств (умение добиваться поставленной цели), морально-этических качеств (уважение друг к другу, умение радоваться успехам другим, взаимопомощи), эстетических качеств (красота движений и музыки, театрализованность танца).	- научатся выражать собственные эмоции через музыку.
8	“Звездочки”	Общеразвивающая	2 года	144	7-13	Цель программы: Приобщение детей к искусству танца, раскрытие творческого потенциала учащихся через занятия эстрадным танцем. Задачи программы: Обучающие: - развитие познавательного интереса к искусству эстрадного танца, - обучение элементам эстрадного танца с направлениями джаз - модерн и свободной пластики, элементам партерного экзерсиса, научить основным движениям хип - хопа, - формирование в учениках танцевальных знаний, умений и навыков на основе овладения и освоения программного материала. Воспитательные: - формирование эстетического чувства, - формирование культуры общения и поведения в ансамбле, - формирование сценической культуры. Развивающие: - развитие творческих способностей детей через занятия эстрадным танцем, - развитие координации, гибкости, пластики, общей физической выносливости детей, - формирование потребности в самопознании, саморазвитии, - развитие художественного вкуса.	У детей будут формироваться доброжелательные отношения, чувство товарищества; дети будут стремиться к здоровому образу жизни и гармонии тела; у детей будет развиваться координация, гибкость, пластика и общая физическая выносливость; учащиеся будут знать историю эстрадного танца; будет сформирован интерес к занятиям эстрадным танцем, появится стремление к самостоятельному танцевальному исполнительству; дети будут знать элементы эстрадного танца и смогут исполнить танцевальную композицию в лексике эстрадного танца на сцене; у учащихся будет сформировано умение работать в ансамбле.
	ИЗО студии						
1	«Живопись»	Общеразвивающая	3 года	144	6-10	Цель программы: Развитие у детей художественно-творческих способностей, посредством нетрадиционных	Средний дошкольный возраст - традиционные материалы, которыми можно рисовать

					<p>техник рисования и формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира. В увлекательной форме познакомить детей с различными средствами и способами изображения, развитие их творческих способностей, фантазии, воображения</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.</p> <p>Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.</p> <p>Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов.</p> <p>Создать условия для свободного экспериментирования с нетрадиционными художественными материалами и инструментами.</p> <p>Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада), дать почувствовать радость творчества и эстетического наслаждения.</p>	<p>Нетрадиционные способы и материалы: пальчики, ладошки, пробковые и картофельные печатки, ватные палочки, губка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - цвета и оттенки (красный, желтый, синий, зелёный, белый, чёрный, коричневый, оранжевый, голубой, серый). - свойства акварели и её отличия от гуашевых красок; - характерные и отличительные признаки предметов быта и животных. - правильно работать карандашом, фломастером, кистью; изменять положение руки в зависимости от приёмов рисования; - владеть нетрадиционными изобразительными техниками: рисование пальчиками, ладошкой, печатание различными печатками, тычкование полусухой жёсткой кистью, рисование ватными палочками, тампонирование губкой резерв из свечи в сочетании с акварелью, оттиск различными печатками и мятой бумагой, предметная монотипия, акварель по-сырому; - ориентироваться в понятиях: форма, цвет, количество, величина предметов; - использовать разнообразие цвета, смешивать краски на палитре для получения нужного оттенка; - комбинировать разные способы изображения и изоматериалы; - изображать отдельные предметы, а также простые по композиции сюжеты; - владеть приёмом обрывания бумаги и техникой бумагопластики (комкание салфеток, скатывание их в шарики); - создавать простейшие узоры из чередующихся по цвету элементов одинаковой формы; - творить в сотворчестве с воспитателем и
--	--	--	--	--	---	--

						<p>детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, графика); - теплые и холодные оттенки спектра; - особенности внешнего вида растений, животных, строения зданий. - различать виды изобразительного искусства; - владеть навыками в нетрадиционных техниках изображения (эстамп, батик, кляксография, гравирование, граттаж, акварель по-сырому, рисование с использованием трафарета и шаблона, набрызг, рисование штрихами, “мозаичное” рисование, пластилиновая графика); - смешивать краски для получения новых оттенков; - передавать особенности внешнего вида растений, животных, строения зданий; - сочетать различные виды изобразительной деятельности и изоматериалы; - рисовать самостоятельно; - создавать коллективные коллажи в сотрудничестве со сверстниками и воспитателем. 	
2	«Карандашик»	Общеразвивающая	2 года	144	7-12 лет	<p>Цель программы: обучение основам изобразительной грамоты с учетом индивидуальности ребенка и развитие способности, помогающие ему стать личностью.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изучение основ изобразительного искусства (рисунка, живописи и композиции), освоения практических приемов и навыков изобразительного и декоративно- прикладного мастерства. <p>Развивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие способностей, фантазии и воображения, образного мышления, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей). 	<p>По окончании обучения знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать о видах и жанрах изобразительного искусства; -знать ведущие элементы изобразительной грамоты; -знать что такое воздушная перспектива, освещенность, объем, пространство, этюд с натуры, эскиз, сюжет и т.д.; -знать закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, светотени, элементов цветоведения и композиции; - основы проектной деятельности; - способы достижения эмоциональной выразительности в творческой работе.;

						<p>Воспитательная: - формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество и труд.</p>	<p>уметь: - передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве; - передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе; - применять воздушную и линейную перспективу; - выполнять этюды с натуры и эскизы; - самостоятельно работать над сюжетом; - различать второстепенное и определять композиционный центр; - владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал и бумагопластику; - выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы; - владеть различными приемами работы и техниками; - применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции; - передать настроение и собственное отношение к изображаемому объекту; - передавать в рисунке, живописи и сюжетных работах объем и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени; - искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету; - уметь разрабатывать проекты и создавать графические и живописные работы; - уметь создавать свой оригинальный продукт по средствам изобразительного и декоративного - прикладного искусства; - уметь работать в коллективе.</p>
3	Дизайн	общеразвивающая	3 года	144	7-18 лет	<p>Цель данной программы Развитие творческой личности средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства,</p>	<p>По окончании обучения учащиеся должны Знать: - Правила работы с множеством</p>

					<p>ориентирование обучающихся на организацию и развитие познавательного интереса к предмету ИЗО и начальному этапу дизайнерской деятельности путем применения традиционных и нетрадиционных материалов.</p> <p>Задачи программы: ОБУЧАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомиться с множеством инструментов и материалов, изучить их свойства во время работы, рационально их использовать, поддерживать и приводить их в рабочее состояние. • Овладеть и умело использовать разные методы рисования и применять их в работе. • Приобщение детей к эстетическому восприятию «прекрасного» в окружающем мире. • Определиться и выбрать собственную технику изображения. • Изучить и в дальнейшем применять на практике, законы строительной механики, законы линейной и воздушной перспектив, овладеть методом интерполяции. <p>РАЗВИВАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие личностных качеств: самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности в работе. • Выявление и развитие организаторских и коммуникативных навыков и умений; • Развитие способности к самостоятельному принятию решений, чувства ответственности за свою деятельность и поступки. • Развивать чувство дружбы и интернационализма. <p>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей потребность в самопознании, саморазвитии. • Формирование активной жизненной и гражданской позиции; 	<p>инструментов и материалов, изучить их свойства, рационально их использовать, поддерживать и приводить их в рабочее состояние.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Разные методы рисования и применять их в работе. -Законы линейной и воздушной перспектив, овладеть методом интерполяции. -Название объемных геометрических фигур правильной формы. -Виды изображений (набросок, рисунок, эскиз). <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Правильно организовывать свое рабочее место. -Рисовать от руки и пользоваться линейкой. Рисовать быстро, не задумываясь; видеть ближний и дальний планы. -Выполнять рисунки с натуры и по представлению, объемные геометрические фигуры правильной формы. -Под руководством педагога использовать развертки, выкройки, шаблоны, каркасы для работы. -Видеть, как работают законы линейной и воздушной перспектив. -Изображать предметы объемно на плоскости листа бумаги, для 3-хмерного изображения в работе использовать плавный переход из цвета в цвет и линейный рисунок. -Составлять композиции из кусочков цветной бумаги, работать цветовыми пятнами. -Проводить анализ формы, внешнего и внутреннего содержания; функционального назначения предметов. -Воспринимать, сравнивать, анализировать работы. Оценивать эстетические достоинства работ других студийцев.
--	--	--	--	--	---	--

						<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание чувства уважения к деятельности и мнению других; • Воспитание бережного отношения к истории своего отечества, мира, через познание своей маленькой Родины, знакомство с культурным и историческим наследием. 	
4	«Краски детства»	Общеразвивающая	2 год	144	7-11 лет	<p>Цель: Обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладение детьми основами изобразительной деятельности; -знакомство с жанрами изобразительного искусства; -знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности; -овладение основами перспективного построения фигур, в зависимости от точки зрения; -умение грамотно строить композицию с выделением композиционного центра; -формирование художественного вкуса. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие у детей чувственно- эмоциональных проявлений памяти, фантазии, воображения; -развитие колористического видения; -развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное; -улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера; -формирование организационно-управленческих умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение; -адекватно оценивать свои достижения и 	Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

						<p>достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации.</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стремление к совершенствованию и гармонии; -умение создавать красивые мысленные образы, радоваться воображаемой красоте; -способность чувствовать и воспринимать незримую красоту; -радоваться красоте во всех человеческих проявлениях; -способность восхищаться и наслаждаться высшими образцами рукотворной красоты, высшими духовными ценностями, проникать в их глубь, в суть; -способность видеть красоту во всех проявлениях природы и восхищаться ею; -воспитание честных и благородных чувств в сердцах детей, искренности. 	
5	«Цветик-семицветик»	Общеразвивающая	2 года	144	6-9 лет	<p>Цель программы Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации через творческое воплощение в художественной работе.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.познакомить учащихся с историей и современными направлениями развития изобразительного творчества; 2. научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе; 3. обучить детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус; 2. развивать познавательную активность; 	<p><i>По окончании обучения обучающиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Название материалов и инструментов, их назначение, технику безопасности; - знать основные виды аппликации, орнамента; - знать сборку поделок оригами средней сложности, схемы, базовые формы, модули, мозаику; - знать конструктивное построение предметов; - практические приемы и навыки изобразительного мастерства (в рисунке, живописи, композиции) - разновидности техник выполнения в изобразительном искусстве. <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила безопасности при работе с инструментами, организовывать рабочее место;

						<p>3. развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;</p> <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. воспитывать в детях интерес к художественной деятельности; 2. воспитывать усидчивость, аккуратность; 3. воспитывать уважение и любовь к труду. 	<p>- выделять существенные признаки объектов труда и основные этапы их изготовления, устанавливать последовательность выполнения работ (планирование), сравнивать промежуточные результаты с образцами (самоконтроль);</p> <p>- самостоятельно создавать аппликацию из любого подручного материала;</p> <p>- работать по схемам, собирать простые и сложные объёмные и плоские поделки оригами, мозаику, модули;</p> <p>- работать карандашом и кистью в технике гуашь и акварель</p>
	Музыкальное						
1	«Наше время»	Общеразвивающая	4 года	144	7-16 лет	<p>Цель программы – познакомить детей с такой вокальной музыкой, которая оставит глубокий след в сердце, приобщить к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства, способствовать формированию устойчивого интереса к пению, музыкально-творческой деятельности, воспитывать художественно-эстетический вкус.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной; • Обучить детей вокальным навыкам; <p>Воспитательные:</p> <p>Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;</p> <p>Привить навыки сценического поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала; <p>Развивающие:</p> <p>Развить музыкально-эстетический вкус;</p> <p>Развивать музыкальные способности детей.</p>	<p>По окончании учебного курса учащийся будет знать:</p> <p>работа с иностранным текстом произведения;</p> <p>разнообразие жанров вокальной музыки;</p> <p>типы дыхания; поведение певца до выхода на сцену и во время концерта; реабилитация при простудных заболеваниях;</p> <p>образцы русской вокальной музыки, отечественных хитов, музыки из мюзиклов и опер (знакомство с жанром)</p> <p>уметь: пользоваться полученными ранее вокально-техническими навыками; овладеть подвижностью голоса, различными динамическими оттенками, выявить красивый индивидуальный тембр; петь вокальные упражнения, включающие мажорные и минорные трезвучия, арпеджио, опевания, скачки на квинту, октаву вверх и вниз.</p> <p>владеть: навыками исполнения произведений, с сопровождением, без сопровождения, под фонограмму, навыками двухголосия и трехголосия; практическими основами вокального исполнительства (петь чисто, плавно, светло,</p>

							непринужденно без напряжения; соблюдать певческую установку, правильно пользоваться певческим дыханием, отчётливо произносить слова в пении); достаточной координацией слуха и голоса; гибкостью и подвижностью музыкально-слуховых представлений; свободной импровизационной манерой исполнения; органичностью в сценическом материале; основами музыкальной культуры на материале образцов вокального искусства.
2	«Музыкальная радуга»	Общеразвивающая	3 года	144	7-17лет	<p>Цель программы: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения, певческого голоса; приобщение к музыкальному искусству посредством вокально-певческого жанра как одного из самых доступных и массовых видов музыкальной деятельности; • освоение образцов национальной и зарубежной классической и современной музыки, усвоении знаний о музыкантах, музыкальных инструментах, музыкальной грамоте и искусстве вокала, хорового пения, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии. О выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; выявление особенностей воздействия звуков музыки на чувства, настроение человека, определение компонентов, связывающих музыку с другими видами искусства и жизнью; получить основы валеологического воспитания: ритмотерапии, дыхательной гимнастики; 	<p>В результате обучения ребенок усвоит совершенствование навыков: певческой установки, навыки следования дирижерским указаниям; слуховые навыки;</p> <p>уметь</p> <p>владеть подвижностью голоса, различными динамическими оттенками, выявить красивый индивидуальный тембр; владеть навыками канона и двухголосия; разучить и отработать 6-7 произведений различного характера и содержания.</p>

						<ul style="list-style-type: none"> • владение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений; • воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся. <p>Задачи программы:</p> <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной; • Обучить детей вокальным навыкам; <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее; • Привить навыки сценического поведения; • Создание условий для активной жизнедеятельности учащихся в едином коллективе для гражданского самоопределения и самореализации. • Воспитание бережного отношения к мировому и национальному музыкальному искусству. Воспитание эстетического чувства прекрасного. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развить музыкально-эстетический вкус; • Развить музыкальные способности детей; 	
3	«Сердолик»	Общеразвивающая	3 года	144	5-18 лет	<p>Цель программы: раскрытие творческого потенциала ребенка и развитие навыков самореализации и самовыражения в социуме.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <p>-дать обучающимся необходимый объём знаний,</p>	<p>По окончании обучения знать:</p> <p>- основы вокального исполнительства: певческая установка, дыхание, звукообразование, дикция, вокальная позиция, качество звука (тембр);</p>

						<p>умений и навыков в области элементарных основ вокального исполнительства;</p> <p>-сформировать практические умения и навыки;</p> <p>Развивающие:</p> <p>- развивать певческие задатки обучающихся и создавать такой режим жизнедеятельности голосового аппарата, в условиях которого могли бы наилучшим образом проявляться певческие задатки каждого ребенка;</p> <p>-развивать музыкальные способности, музыкально-слуховые представления, музыкально-исполнительские навыки, творческий потенциал личности ребёнка;</p> <p>Воспитательные:</p> <p>- формировать устойчивый интерес детей к вокальному искусству;</p> <p>-приобщать воспитанников к ценностям отечественной культуры, народного творчества;</p> <p>-формировать потребности в самостоятельности и самореализации;</p> <p>-способствовать развитию внутренней свободы ребенка, объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;</p> <p>-воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.</p>	<p>- специальную терминологию;</p> <p>- элементарные сведения о строении голосового аппарата и правилах пения;</p> <p>- правила поведения на сцене; правила работы с микрофоном и другими техническими средствами обучения;</p> <p>- сведения о культуре исполнительского искусства.</p> <p>уметь:</p> <p>- использовать полученные знания для активизации своей творческой активности, применять умения и навыки в процессе деятельности;</p> <p>- произвольно оперировать музыкально-слуховыми представлениями, т.е. мысленными действиями в процессе пения;</p> <p>- быстро ориентироваться в новом материале, умение приспособить уже имеющиеся навыки к новым условиям, усовершенствуя их в самом процессе исполнения;</p> <p>- работать в сценическом образе;</p> <p>- раскрыть художественный образ исполняемого произведения (выразительность исполнения).</p> <p>владеть:</p> <p>- навыками исполнения произведений, с сопровождением, без сопровождения, под фонограмму</p> <p>- практическими основами вокального исполнительства (петь чисто, плавно, светло, непринужденно без напряжения; соблюдать певческую установку, правильно пользоваться певческим дыханием, отчетливо произносить слова в пении).</p>
4	«Тамчылар»	Общеразвивающая	3 года	144	5-17 лет	<p>Цель программы: Развитие голосового аппарата и голосовой функции ребёнка как носителей речи, овладение вокально-хоровыми и музыкально – ритмическими навыками, раскрытие творческого потенциала, помощь в</p>	<p>По окончании обучения</p> <p>знать:</p> <p>- основы вокального исполнительства: певческая установка, дыхание, звукообразование, дикция, вокальная</p>

					<p>становлении личности, проявлении индивидуальности, наполнение активным содержанием свободного времени детей; развитие навыков самореализации и самовыражения в социуме.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать обучающимся необходимый объём знаний, умений и навыков в области элементарных основ вокального исполнительства, - сформировать практические умения и навыки; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять и развивать певческие задатки обучающихся и создавать такой режим жизнедеятельности голосового аппарата, в условиях которого могли бы наилучшим образом проявляться певческие задатки каждого ребенка; - развивать музыкальные способности, музыкально-слуховые представления, музыкально-исполнительские навыки, творческий потенциал личности ребёнка; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать устойчивый интерес детей к вокальному искусству, - приобщать воспитанников к ценностям отечественной культуры, народного творчества, - формировать потребности в самостоятельности и самореализации. 	<p>позиция, качество звука (тембр);</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальную терминологию; - элементарные сведения о строении голосового аппарата и правилах пения; - правила поведения на сцене; правила работы с микрофоном и другими техническими средствами обучения; - сведения о культуре исполнительского искусства. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные знания для активизации своей творческой активности, применять умения и навыки в процессе деятельности; - произвольно оперировать музыкально-слуховыми представлениями, т.е. мысленными действиями в процессе пения; - быстро ориентироваться в новом материале, умение приспособить уже имеющиеся навыки к новым условиям, усовершенствуя их в самом процессе исполнения; - работать в сценическом образе; - раскрыть художественный образ исполняемого произведения (выразительность исполнения). <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками исполнения произведений, с сопровождением, без сопровождения, под фонограмму - практическими основами вокального исполнительства (петь чисто, плавно, светло, непринужденно без напряжения; соблюдать певческую установку, правильно пользоваться певческим дыханием, отчётливо произносить слова в пении); - достаточной координацией слуха и голоса; - гибкостью и подвижностью музыкально-слуховых представлений; - свободной импровизационной манерой
--	--	--	--	--	--	---

							исполнения; - органичностью в сценическом материале; - основами музыкальной культуры на материале образцов вокального искусства.
	Театральное						
1	Программа театральной студии «Образ»	Общеразвивающая	3 года	144	8-12 лет	<p>Цель программы: Воспитание партнерских отношений в работе. Развитие творческого начала личности, обладающей художественным вкусом, разносторонними взглядами, имеющей собственное мнение. Умение абстрактно мыслить. Формирование профессиональных навыков и умений</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение принимать и сохранять учебную задачу; - формировать умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - формировать умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия; - научить основам психофизического тренинга; - научить основам верного дыхания; - научить оценивать сценические события; - научить воспитанников избавляться от неуверенности и страха перед работой в сложных условиях сценического пространства; - научить выстраивать сценическое действие, как для себя, так и для партнёра; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навык творческого подхода к работе над ролью; - азвивать пластические и речевые данные воспитанников; - развивать воображение, фантазию и память; - развить физические возможности тела, 	<p>По окончании обучения знать:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразные игры, упражнения и их правила - считалки, скороговорки, упражнения речевого тренинга; - основы актерской грамоты; - способы и приемы тренировки памяти и внимания, <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила игры, - разрешать конфликты во время игр, - ориентироваться в пространстве учебного помещения, - передавать образ человека, животного с помощью известных средств актерской выразительности. - четко и выразительно говорить, исполняя роль. - четко и выразительно говорить, - изготовить несложные атрибуты, реквизит,

						<p>свободы в обращении со своим физическим аппаратом через пластический тренинг и ознакомление с простейшими акробатическими элементами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить актёрское внимание, воображение и фантазию через упражнения психофизического тренинга; - развить речевой аппарат воспитанников с помощью речевого тренинга и изучения скороговорок. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привить культуру осмысленного чтения литературных и драматургических произведений; - воспитать дух командности, взаимовыручки и поддержки в группе; - воспитать художественный вкус; - привить культуру сценического поведения на сцене и за кулисами; <p>воспитать чувство ответственности за общее творческое дело</p>	
	Программа театральной студии «Перспектива»	Общеразвивающая	3 года	144	12-15 лет	<p>ЦЕЛЬ: формирование эстетического интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.</p> <p>ЗАДАЧИ:</p> <p>ОБУЧАЮЩИЕ:</p> <p>Обучить эффективному общению и речевой выразительности;</p> <p>Обучить орфоэпическим нормам сценической речи;</p> <p>Обучить театральным искусством и его терминами;</p> <p>Обучить основам театрального грима;</p> <p>Обучить музыкальности и ритмичности;</p> <p>РАЗВИВАЮЩИЕ:</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, воображение, образное мышление;</p> <p>Развивать чувство ритма и координацию движения;</p>	<p>По окончании 3 года обучения учащийся будет ЗНАТЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комплексы артикуляционной гимнастики; - скороговорки и стихи; - пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; - пополнять словарный запас. УМЕТЬ: - уметь самостоятельно находить соответствие создаваемого внешнего образа внутреннему миру персонажа; - запоминать заданные педагогом мизансцены; - создавать пластические импровизации под музыку разного характера. <p>строить диалог с партнером на заданную тему.</p>

						<p>Развивать речевое дыхание и артикуляцию; Развивать дикцию на материале скороговорок и стихов.</p> <p>Развивать игровые навыки и творческую самостоятельность детей через постановку музыкальных, театрализованных постановок, упражнений и актёрского тренинга; ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ: Воспитать чувство коллективизма; Воспитать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; Воспитать в ребёнке готовность к творчеству; Воспитать чувства сопереживания; Воспитать ответственность за результат своей работы и коллективных работ.</p>	
	Декоративно – прикладное						
1	Программа студии «Радуга»	Общеразвивающая	4 года	144	7-11 лет	<p>Цель: развитие гармоничной творческой личности через формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством освоения техник декоративно – прикладного творчества, изобразительного искусства. Воспитание нравственных и коммуникативных качеств личности.</p> <p>Задачи обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование специальных знаний по предмету, обучение приемам работы с различными материалами, инструментами; - обучение умению планирования своей работы; - освоение основами аппликации, оригами, конструирования; - обучение приемам самостоятельной разработки поделок и технологии изготовления композиций; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и обобщение образной памяти мышления, сенсомоторного интеллекта, расширение кругозора; - развитие эстетического вкуса учащихся, раскрытие творческого потенциала 	<p>Общим результатом освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга» является развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе занятий, развитие творческих навыков детей в изобразительной, декоративно-прикладной деятельности.</p> <p>Личностные результаты: воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об этических идеалах и ценностях; воспитание трудолюбия, устойчивого интереса к изобразительной, декоративно-прикладной деятельности и желание творить; воспитание качеств личности: аккуратности, устойчивости, целеустремленности; воспитание у детей культуры общения с коллективом, с ровесниками, взрослыми. Метапредметные результаты: формирование умения планировать, контролировать и оценивать</p>

						<p>изобретательности;</p> <p>Воспитательные:</p> <p>-воспитывать эмоционально – нравственную сферу ребёнка, через приобщение к красоте окружающего мира, к истокам народной культуры, декоративно – прикладному творчеству;</p> <p>-воспитывать умение работать последовательно, коллективно и индивидуально, добиваясь необходимого качества и завершённости в работе;</p> <p>-совершенствовать навыки аккуратности..</p>	<p>действия в соответствии с поставленными задачами; формирование умения определять наиболее эффективный способ достижения результатов; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха;</p> <p>формирование умения слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Предметные результаты:</p> <p>умение учащихся работать с различными материалами и приемами работы с ними; овладение учащимися основами цветоведения, рукоделия; овладение первичными практическими навыками работы в различных видах художественно-творческой деятельности; освоение учащимися необходимой терминологией: штриховка, палитра, контур, трафарет, тесьма, кружево, композиция, орнамент.</p>
2	Программа студии «Стекланная бусинка»	Общеразвивающая	2 года	144	7-10 лет	<p>Цель рабочей программы на 1-й год обучения: Научить детей азам бисероплетения, пользоваться схемами, развивать эстетический вкус, внимание, терпение в работе, чувство коллективизма.</p> <p>Задачи рабочей программы на 1-й год обучения: углубление и расширение знаний об истории и развитии бисероплетения, формирование знаний по основам композиции, цветоведения и материаловедения, освоение техники бисероплетения, обучить: технике выполнения простейших цепочек и декор изделий вышивкой из бисера; правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками; основам композиции и цветоведения, классификацию и свойства бисера; основным приёмам бисероплетения, условные обозначения, последовательность изготовления изделий из бисера; умению гармонично сочетать цвета при выполнении изделий, составлять композиции согласно</p>	<p><u>Воспитанники первого года обучения должны знать и уметь:</u></p> <p>Историю развития народного рукоделия - бисероплетения;</p> <p>Технику выполнения простейших цепочек и декор изделий вышивкой из бисера;</p> <p>Правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками;</p> <p>Основы композиции и цветоведения, классификацию и свойства бисера;</p> <p>Основные приёмы бисероплетения, условные обозначения, последовательность изготовления изделий из бисера;</p> <p>Уметь гармонично сочетать цвета при выполнении изделий, составлять композиции согласно правилам;</p> <p>Классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам.</p> <p><u>Воспитанники второго года обучения должны знать и уметь:</u></p> <p>Чётко выполнять основные приёмы</p>

					<p>правилам; умению классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам;</p> <p>привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда;</p> <p>развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.</p> <p>Цель рабочей программы на 2-й год обучения: Научить детей самостоятельно создавать изделия из бисера, пользоваться схемами и самостоятельно составлять их, развивать эстетический вкус, внимание, терпение в работе, чувство коллективизма.</p> <p>Задачи рабочей программы на 2-й год обучения: обучить выполнять основные приёмы бисероплетения; свободному пользованию описаниями и схемами из журналов и альбомов по бисероплетению; самостоятельному составлению рабочих рисунков; умению гармонично сочетать цвета при выполнении изделий, составлять композиции согласно правилам; изготавливать украшения, цветы из бисера на основе изученных приёмов; выполнять отдельные элементы и сборку изделий, рассчитывать плотность плетения.</p> <p>привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым</p>	<p>бисероплетения;</p> <p>Свободно пользоваться описаниями и схемами из журналов и альбомов по бисероплетению;</p> <p>Составлять рабочие рисунки самостоятельно;</p> <p>Уметь гармонично сочетать цвета при выполнении изделий, составлять композиции согласно правилам;</p> <p>Изготавливать украшения, цветы из бисера на основе изученных приёмов;</p> <p>Выполнять отдельные элементы и сборку изделий, рассчитывать плотность плетения.</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>материалам, привитие основ культуры труда. развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.</p>	
3	«Золотошвейка»	Общеразвивающая	2 года	144	7-12 лет	<p>Цель программы. Раскрыть перед обучаемыми социальную роль декоративно-прикладного искусства, сформировать у них устойчивую систематическую потребность к саморазвитию и самосовершенствованию, расширить кругозор, развивать фантазию и творческие способности.</p> <p>Задачи :</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вовлечь детей в творческую деятельность. - Сформировать знания по разным видам вышивки на уровне применения в сходной ситуации . - Обучить технологии художественной вышивки от простых приёмов вышивания до более сложных. - Научить самостоятельно оценивать результаты работ. -Обучить приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля. - Изучение истории ремесла, быта, жизни людей в прошлые столетия. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к декоративно- прикладному творчеству. - Развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность. - Развивать художественный и эстетический вкус и ориентировать его на качество изделий. - Развить творческие способности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитать любовь и чувство гордости к родному краю. - Воспитать здоровое нравственное начало, 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Историю одного из самых древних и распространенных видов декоративно-прикладного искусства. - Правила техники безопасности. - Название инструментов и материалов, с которыми работают. - Правила перевода, уменьшения, увеличения рисунков. - Законы цветовой гармонии в вышивке, цветовой круг, спектральные цвета, ломаные цвета, аналогичные цвета, дополнительные цвета, монохромные цвета, нейтральные цвета. - Основные виды простейших швов. - Основные виды счетных швов. - Основные виды счетной глади. - Понятие растительного и геометрического орнамента. - Правила ухода за вышитыми изделиями. - Правила поведения в аудитории. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно вдевать нитку в иголку. - Гармонично сочетать цвета - Закреплять нитку с узелком, способом «в петлю» и «в прикреп». - Копировать образцы народного и декоративно-прикладного искусства. - Соблюдать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами. - Правильно организовать свое рабочее место, подготовить и убрать его. - Использовать в работе такие виды «простейших швов», как стебельчатый, тамбурный, шов «Козлик», петельный,

						<p>уважение к своему труду. - Формировать умение видеть красоту посредством демонстрации и изготовления изделий. - Воспитать нравственные качества(взаимопомощь, добросовестность, честность). - Приучать к аккуратности в работе. - Воспитать общекультурную личность.</p>	<p>петельки, полупетельки и прикреп, узелки «Рококо». - Использовать в работе такие виды «счётных швов», как простой крест, двойной(Болгарский) крест. - Использовать в работе такие виды «счетной глади», как полугладь, Владимирские швы, белая гладь, цветная гладь. - Работать коллективно и индивидуально, уважать свой труд и труд товарищей. - Оформлять готовую работу в паспарту, в рамку</p>
4	«Хозяюшка»	Общеразвивающая	3 года	144	7-12 лет	<p>Цель программы. Создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из бисера, пряжи, ниток, ткани.</p> <p>Исходя из возрастных особенностей учащихся младшего и среднего школьного возраста и учитывая возможность дальнейшего применения полученных знаний и умений во взрослой жизни, в программе ставится ряд задач.</p> <p>Обучающие: Познакомить учащихся с историей современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе; Обучить технологиям разных видов рукоделия; Освоить навыки работы с ИКТ (работа с интернет ресурсами, изучение и составление презентаций и других медиаресурсов).</p> <p>Развивающие: Развивать художественный вкус посредством анализа произведений искусства и приемов их отделки;</p>	<p>Личностные результаты готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда; самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;</p> <p>желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.</p> <p>Метапредметные результаты самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности; выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных; организация учебного сотрудничества и совместной деятельности оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по</p>

						<p>Способствовать развитию мелкой моторики посредством ручного труда;</p> <p>Развивать фантазию, ассоциативное и абстрактное видение и умение выразить свой замысел с помощью эскиза, рисунка;</p> <p>Стимулировать оригинальность, изобретательность детей и устойчивый интерес к творческой деятельности;</p> <p>Формировать деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность и т.д.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;</p> <p>Содействовать воспитанию у детей уважительного отношения к труду, к народным традициям, истории своей страны и родного края;</p> <p>Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу</p>	<p>принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.</p> <p>Предметные результаты</p> <p>формирование у учащихся представления о различных видах рукоделия;</p> <p>развитие необходимых практических умений и навыков по выполнению различных видов ручных работ;</p> <p>формирование навыков, обеспечивающих успешное выполнение самостоятельных работ;</p> <p>способность изготовления изделий декоративно-прикладного творчества собственного дизайна.</p>
5	«Мастерская чудес»	Общеразвивающая	2 года	144	6-9 лет	<p>- Цель программы I года обучения</p> <p>овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда из бумаги и текстильных материалов; • воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности • развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей; 	<p>Высокая степень интереса школьников к содержанию занятий.</p> <p>Приобретение навыка изготовления поделок из разных видов материала.</p> <p>Использование поделок-сувениров в качестве подарков</p> <p>Практическое применение своих умений и навыков.</p> <p>Иметь представление:</p> <p>о проектной деятельности в целом и её основных этапах;</p> <p>о понятиях конструкции (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), композиция, чертёж, эскиз, технология, экология, дизайн;</p>

					<p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества; - научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе; - обучать технологиям разных видов рукоделия <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной, формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении; - побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности); - воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус. - развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание; - развивать положительные эмоции и волевые качества; - развивать моторику рук, глазомер. 	
--	--	--	--	--	--	--

Приложение 4

СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Цель – приобщение обучающихся к техническому творчеству. Развитие интереса к исследовательской, научно-технической, изобретательской деятельности, выявление детской интеллектуальной одаренности.

Задачи: Развить у обучающихся мотивацию к познанию и творчеству, изобретательской и рационализаторской деятельности. Сформировать исследовательский способ деятельности, навыки конструирования.

Актуальность дополнительных образовательных программ технической направленности диктуется стремительным развитием техники, огромным информационным потоком, в котором учащимся нужно научиться как ориентироваться, так и применять полученные знания на практике. Программы технической направленности способствуют интеллектуальному развитию учащихся, формированию их личностных качеств, профессиональному самоопределению.

Характеристика дополнительных образовательных программ технической направленности, реализуемых в МБОУ ДО дворец школьников

№	Наименование	Типология	Срок реализации	объем	Возраст обучающихся	Содержание	Планируемые результаты
11	«Зебра»	общеразвивающая	2 год	144	7-10 лет	Цель программы: формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности дорожного движения	По окончании обучения учащиеся будут Знать: - определения терминов и понятий; - отличия дороги и улицы; - дорожные знаки и их обозначения; - светофор и его значение; - транспортные средства, их особенности при движении на дорогах; - опасности на дороге при движении из дома, из школы. Уметь: - определять места перехода через дорогу; - правильно вести себя в транспорте, в местах остановок, при посадке в транспортное средство и выходе из него; - безопасно переходить дорогу;

							- требования к движению велосипедистов, места проезда.
22	«Начальное моделирование «Умей-ка»»	общеразвивающая	1 год	144	8-11 лет	Целью программы является: формирование интереса к техническому творчеству, создание условий для всестороннего развития и воспитания личности	<p>По окончании обучения учащиеся будут</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название и назначение окружающих и часто встречающихся технических объектов; - название основных частей изготавливаемых макетов и моделей; - название и назначение инструментов ручного труда, правила пользования ими; - элементарные свойства бумаги и картона, доступные способы их обработки; - простейшие правила организации рабочего места; - правила разметки по шаблонам; - способы соединения деталей из бумаги и картона; - необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять общие и индивидуальные признаки предметов и технических объектов; - определять основные части изготавливаемых макетов и моделей и правильно произносить их названия; - узнавать и называть плоские геометрические фигуры и объемные геометрические тела; - правильно пользоваться ручными инструментами; - организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; - бережно относиться к инструментам и материалам; экономно размечать материал с помощью шаблонов; - правильно выполнять изученные технологические операции; - соблюдать правила безопасности труда.

СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Цель: Создание образовательной среды, направленной на удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и творческом развитии учащихся, достижения высоких результатов по естественнонаучному направлению.

Задачи:

1. Формирование углубленных знаний, умений и навыков по направлению деятельности объединения
2. Развитие интеллектуальных, творческих способностей и инициатив учащихся
3. Приобщение к научной деятельности, интеллектуальному творчеству,
4. Воспитание информационно грамотной личности
5. Развитие у воспитанников чувства причастности к решению экологических проблем, познавательной активности, исследовательских умений и навыков. Сформировать активную жизненную позицию по отношению к проблемам экологии и сохранения природы. Поддержка инициативы обучающихся в изучении проблем экологии, способствующих их экологическому воспитанию, образованию и профессиональной ориентации, развитие детского сотрудничества в области экологии на основе обмена опытом.

Актуальность дополнительных образовательных программ естественнонаучной направленности обуславливается развитием науки, техники, огромным информационным потоком, в котором учащимся нужно научиться не только ориентироваться, но и применять полученные знания на практике. Программы естественнонаучной направленности способствуют интеллектуальному развитию учащихся, формированию их личностных качеств, профессиональному самоопределению.

Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ естественнонаучной направленности, реализуемых в МБОУ ДО дворец школьников

№	Наименование	Типология	Срок реализации	объем	Возраст обучающихся	содержание	Планируемые результаты
1	«Школа Кота да Винчи»	Общеразвивающая	2 года	144	6-10	<p>ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: формирование коммуникативной компетенции на английском языке, для эффективного общения в различных ситуациях и с различными коммуникативными задачами, а также формирование межкультурной компетенции посредством общения в многонациональной среде.</p> <p>ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:</p> <p>ОБУЧАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -освоение детьми первичных сведений об изучаемом языке; -обучение пониманию; -обучение говорению; -научить основам грамматики. <p>РАЗВИВАЮЩИЕ:</p>	<p>По окончании обучения будет уметь:</p> <p>Специальные умения.</p> <p><i>Диалогическая речь</i> – отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в связи с содержанием увиденного или услышанного, используя стандартные выражения этикетного характера. Правильно оформлять свои речевые реакции с точки зрения норм изучаемого языка в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения; расспросить о том же речевого партнера.</p> <p><i>Монологическая речь</i> - делать связное сообщение по предложенной теме,</p>

						<p>-научить детей сосредоточено работать; -улучшить память; -развивать мышление; -развивать воображение; -развивать эмоциональные возможности и творческие способности детей; -развивать языковые способности. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ: -выработка навыков работы в коллективе; -развитие интереса к изучению английского языка; -формирование трудолюбия, ответственности.</p>	<p>правильно оформляя свое высказывание с точки зрения норм изучаемого языка, в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения. <i>Аудирование</i> - понимать речь педагога по ходу ведения урока, адекватно реагируя (вербально или невербально) на его высказывания и просьбы; понимать сообщения монологического характера, впервые предъявляемые учителем или в звукозаписи в естественном темпе и построенные на освоенном в устной речи языковом и тематическом материале. Специальные навыки. <i>Фонетические</i> – дифференцировать звуки иностранного языка, правильно их произносить, правильно ставить ударения в иностранных словах, произносить иностранные фразы с правильной интонацией. <i>Лексические</i> - освоить предложенный лексический минимум по темам. Кроме того, обучающиеся должны знать отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т.п.</p>
2	«Занимательный английский»	Платная Общеразвивающая	1 год	33	7-9 лет	<p>Цель: создать условия для успешного развития у ребенка лингвистических способностей и первого опыта элементарных навыков освоения английского языка.</p>	<p>К концу учебного года при полном освоении программы дети должны: - знать и практически владеть словами по темам, касающимся их повседневной жизни; - владеть адекватным произношением и различать на слух все звуки английского языка; - иметь элементарные знания об иностранном языке; - уметь понимать простейшие слова и предложения, владеть активной речью; - уметь подражать слышимым звуко сочетаниям и словам.</p>
3	«Полиглотики»	Общеразвивающая	2 года	144	5-7 лет	<p>Цель программы: развитие лингвистических способностей дошкольников посредством</p>	<p>После окончания курса «Полиглотики» обучающиеся будут знать:</p>

					<p>активизации их творческой деятельности; ознакомление детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития; введение элементарных языковых конструкций;</p> <p>создание условий для формирования высокого уровня мотивации ребёнка-дошкольника к изучению английского языка через использование разнообразного, доступного для освоения ребёнком-дошкольником языкового материала; воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики; • формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию; • познакомить с элементарной диалогической и монологической речью; • развивать элементарные языковые навыки и умения; • формировать умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов; • познакомить с основными звуками фонетического строя языка; • развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности; • формировать навыки понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым. <p>Развивающие:</p>	<p>(1 год обучения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 40-50 слов на английском языке, некоторые готовые речевые образцы; - понимать элементарные изученные английские слова и выражения; - приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить; - односложно отвечать на вопросы; - считать до 10, осуществлять элементарные математические действия; - рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений. <p>(2 год обучения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - не вербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога; - владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня (100 слов); - использовать знакомые речевые образцы на практике (15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа); - задавать простейшие вопросы; - строить мини-диалоги (по 3-4 реплики от ребенка); - развернуто отвечать на вопросы; - понимать на слух короткие тексты, диалоги; - формулировать просьбы и предложения; - считать до 15; - рассказывать о себе, семье, игрушке в 4-6 предложениях; - рассказывать стихотворения и петь песенки на английском языке.
--	--	--	--	--	---	--

					<ul style="list-style-type: none">• развивать мышление, память, воображение, волю;• расширять кругозор воспитанников;• формировать мотивацию к познанию и творчеству;• ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;• развивать фонематический слух; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none">• воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;• воспитывать чувство толерантности; <p>развивать умения и навыки работы в большой группе (12–14 человек) и в малых группах по 5–6 человек, умение работать в команде.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Цель – приобщение обучающихся к здоровому образу жизни.

Задачи: Сформировать у обучающихся целостное представление о физической культуре, как элементе общей культуры. Развить мотивацию к двигательной активности, способность к саморегуляции. Создать соответствующий возрасту темпо-ритм жизни.

Актуальность дополнительных образовательных программ физкультурно-спортивной направленности обуславливается стоящей перед обществом социальной задачей оздоровления подрастающего поколения, создания условий для их нормального развития и укрепления здоровья. Программы физкультурно-спортивной направленности способствуют физическому развитию учащихся, воспитанию личности, ответственно относящейся к своему здоровью.

Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ физкультурно-спортивной направленности, реализуемых в МБОУ ДО дворец школьников

№	Наименование	Типология	Срок реализации	объем	Возраст обучающихся	содержание	Планируемые результаты
1.	«Первая ракетка»	Общеразвивающая	1год	144	11-12 лет	<p>Цель Развитие и совершенствование у занимающихся основных физических качеств, формирование различных двигательных навыков, укрепление здоровья через занятия настольным теннисом.</p> <p>-Задачи</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучать правилам игры в теннис, • обучать основным приемам игры. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать скоростную выносливость, гибкость, • развивать быстроту реакции, • совершенствовать координацию и быстроту движений, • развивать оперативное мышление, умение концентрировать и переключать внимание. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать спортивную дисциплину, • воспитывать чувство товарищества и взаимовыручки. 	<p>По окончании учебного года обучающиеся должны Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правила организации проведения соревнований по настольному теннису; -значение занятий теннисом для общефизической подготовки и укрепления здоровья человека; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подавать и принимать подачу; -вести счет игры
2.	«Ладья»	Общеразвивающая	1год	144	11-12 лет	<p>Цель программы: создание условий для развития интеллектуально - творческой,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Историю мировых и русских (советских)

						<p>одаренной личности через занятия шахматами.</p> <p><u>Обучающие:</u> Ознакомить с историей шахмат; Обучить правилам игры; Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.</p> <p><u>Развивающие:</u> Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности; Сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику; Формировать навыки запоминания; Вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.</p> <p><u>Воспитывающие:</u> Бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств; Прививать навыки самодисциплины; Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.</p>	<p>шахмат, их развитие за рубежом и в России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Примеры 2-х и 3-ходовых простых комбинаций, выгодный и невыгодный размен фигур; • Основы тактики и стратегии шахмат; • Разыгрывание несколько дебютов по возможности с выгодным переходом в середину партии. задачи на мат в два и в три хода, простейшие этюды. • Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров) <p>Закончив 3 год обучения учащиеся <u>должны уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре; • Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре. • Уметь играть простые окончания, главным образом – пешечные, иметь понятие о шахматной композиции, решать • Строить и реализовывать свои стратегические планы; <p>Перерабатывать полученную информацию: <i>делать</i> выводы в результате совместной работы всей команды.</p>
3.	«Баскетбол»	Общеразвивающая	3 года	144	9-12 лет	<p>Цель: Создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья школьников посредством приобщения к регулярным занятиям баскетболом, формирование навыков здорового образа жизни, воспитание спортсменов - патриотов своей школы, своего села, своей страны.</p> <p>Задачи: Обучающие: - познакомить учащихся с интереснейшим видом спорта баскетбол, правилами игры, техникой, тактикой, правилами судейства и организацией проведения соревнований; - углублять и дополнять знания, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках</p>	<p><u>Результат образовательной деятельности.</u> Знать: правила игры в баскетбол, технику безопасности на занятиях. Уметь: к концу первого года обучения учащиеся овладеют техникой передвижения; овладеют основами техники игры: смогут выполнять ловлю двумя руками на месте, передачи мяча двумя руками, одной рукой и ведение мяча; смогут выполнять броски в корзину двумя руками сверху от груди, с отскоком от щита, с места, в движении, прямо перед щитом, под углом к щиту, смогут выполнять броски в корзину одной рукой от плеча, с отскоком от</p>

					<p>физкультуры; Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - укреплять опорно-двигательный аппарат детей; - способствовать разностороннему физическому развитию учащихся, укреплять здоровье, закалять организм; - целенаправленно развивать специальные двигательные навыки и психологические качества ребенка. - расширение спортивного кругозора детей. <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать дружный, сплоченный коллектив, способный решать поставленные задачи, воспитывать культуру поведения; - прививать любовь и устойчивый интерес к систематическим занятиям физкультурой и спортом; - пропагандировать здоровый образ жизни, привлекая семьи учащихся к проведению спортивных мероприятий и праздников. 	<p>щита, с места, в движении, прямо перед щитом, под углом к щиту - овладеют основами тактики игры в нападении: выход для получения мяча, выход для отвлечения мяча, атака корзины, «передай мяч и выходи» - овладеют основами тактики игры в защите: противодействие получению мяча, выходу на свободное место, розыгрышу мяча, атаке корзины - успешная сдача контрольных нормативов по ОФП, СФП и технической подготовке.</p>
--	--	--	--	--	---	--

СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Цель – создание для каждого обучающегося «ситуации успеха». Развитие лидерских качеств личности, способной определить не только свое место в жизни, но и активно участвовать в преобразовании общества.

Задачи: Сформировать общественное сознание, основанное на активной гражданской позиции, принципах демократии и патриотизма, высоких нравственных идеалах. Развить мотивацию у подростка в приобретении социально-значимых знаний и умение их практического применения в общественно-значимой деятельности. Сформировать мотивацию к профессиональному самоопределению.

Актуальность дополнительных образовательных программ социально-педагогической направленности обуславливается значимостью формирования у обучающихся личностных качеств, осознанного интереса к будущей профессии, создания условий для их адаптации к жизни в обществе, самоопределения и повышения уровня компетентностей.

Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ социально-педагогической направленности, реализуемых в МБОУ ДО дворец школьников

№	Наименование	Типология	Срок реализации	объем	Возраст обучающихся	содержание	Планируемые результаты
1	«Детская юношеская ассамблея»	Общеразвивающая	2 года	144	10- 14 лет	<p>ЦЕЛЬ: сформировать членов детской организации, готовых выполнять разнообразные социальные функции в обществе, которые способны стать активным творческим элементом любой воспитательной системы.</p> <p>ЗАДАЧИ:</p> <p>ОБУЧАЮЩИЕ: формирование знаний, умений, навыков и ключевых компетентностей, необходимых для успешной самореализации и социальной адаптации подростков с лидерскими и организаторскими способностями; изучение приемов и способов коллективно-творческой деятельности, имеющей общественно-полезную направленность;</p> <p>РАЗВИВАЮЩИЕ: выявление и развитие организаторских и коммуникативных навыков и умений; развитие способности к самостоятельному принятию решений, чувства ответственности за свою деятельность и поступки;</p>	<p>Планируемые результаты: воспитание чувства долга, ответственности и патриотизма у участников детских объединений; организация эффективной и целесообразной деятельности детских общественных объединений, в основу которой будут положены нравственные ценности детей и подростков; социализация личности, формирование активной жизненной позиции, развитие лидерского потенциала; осознание детьми роли социально-значимой деятельности и повышение социальной и творческой активности подростков; сплочение коллектива детей, занятых интересующей их деятельностью; формирование положительного имиджа детского объединения; организация и проведение социально-значимых мероприятий, оказание посильной</p>

						<p>установление контактов и связей с другими детскими организациями и объединениями.</p> <p>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:</p> <p>формирование активной жизненной и гражданской позиции;</p> <p>воспитание чувства уважения к деятельности и мнению других;</p> <p>освоение культуры межличностных отношений;</p> <p>бережное отношение к истории своего отечества, мира, через познание своей маленькой Родины, знакомство с культурным и историческим наследием.</p>	<p>помощи в решении социальных проблем в микрорайоне;</p> <p>сформировать знания, умения, навыки вожатского мастерства у подростков, проявляющих лидерские и организаторские способности, желающих помочь наставникам в работе с младшими школьниками.</p> <p>повышение уровня правовых знаний, коммуникативных навыков, лидерских и организаторских качеств подростков.</p>
2	«Содружество»	Общеразвивающая	1 год	144	12-17 лет	<p>Цель: Содействие личностному развитию подростков, формирование навыков межличностного общения и качеств, необходимых для успешной деятельности в современном обществе.</p> <p>Задачи:</p> <p>ОБУЧАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать систему знаний и умений, составляющих основное содержание теории лидерства и социального проектирования; - повышать правовой и культурный уровень подростков; - формировать способность к рефлексии. <p>РАЗВИВАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у подростков организаторские навыки и лидерские качества личности; - развивать творческие и коммуникативные способности; - развивать интерес к деятельности детских общественных объединений. <p>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентировать подростков на общечеловеческие ценности; - содействовать формированию активной жизненной позиции подростков; - воспитывать личностные качества подростка. 	<p>Планируемые результаты:</p> <p><u>Выпускник «Содружества» должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Конвенцию прав ребёнка»; - теорию лидерства; - основы организаторской деятельности; - теорию социального проектирования; - методику создания детских общественных объединений. <p><u>Выпускник «Содружества» должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в вопросах правомерного поведения; - использовать теорию лидерства в практической деятельности; - организовывать и проводить мероприятия; - проектировать и реализовывать социально-значимые проекты; - создавать и развивать детские общественные объединения. <p><u>Выпускник «Содружества» обладает личностным потенциалом:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - активная жизненная позиция; - целеустремлённость; - уверенность в собственных силах и силе команды; - инициативность; - ответственность.
3	«Юный журналист»	Общеразвивающая	2 года	144	11-16 лет	<p>Цель программы: обучение учащихся основам профессии журналиста, привитие им навыков</p>	<p>По окончании обучения учащиеся будут <u>знать:</u></p>

						<p>работы с социальной газетой, развитие интереса к литературному творчеству.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения работать в различных жанрах публицистического стиля - приобщать к работе над книгой и другими источниками знаний - учить применять полученные знания при создании школьной газеты <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у подростков основы информационной компетентности средствами журналистской деятельности -развивать практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой - развивать потребности в речевом самосовершенствовании; <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать нравственные, морально-психологические и коммуникативные качества - воспитывать дух корпоративности и командной сплочённости - формировать потребности в самообразовании, самовоспитании. 	<ul style="list-style-type: none"> – историю прессы, особенностях журналистской и оформительской работы; – газетно-журнальные жанры журналистики; – методы <u>обработки информации</u>; – способы речевого воздействия на собеседника; – основы конфликтологии; – региональные особенности работы редакций газет РТ. <p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – обрабатывать информацию; – планировать свою деятельность; – работать в компьютерных программах MicrosoftWord, Microsoft PowerPoint, Microsoft Office Publisher, Adobe Photoshop, Microsoft AdobePageMaker, FastStone Image Viewer для вёрстки <u>буклетов</u>, грамот, брошюр, разных полос издания; – фотографировать и обрабатывать фотографии; – разрабатывать концепцию издания; – верстать школьную газету <p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - различными способами сбора информации; - владеть навыками делового общения, умения вести беседу, строить диалог.
4	«Мой мир»	Общеразвивающая	1 год	144	7-8 лет	<p>Цель обеспечение полноценного психического и личностного развития обучающихся, успешной социализации, сохранение психического здоровья детей.</p> <p>Задачи</p> <p>Создание условий для развития умения общаться и сотрудничать.</p> <p>Создание условий для формирования собственного «Я».</p> <p>Создание условий к коренному пересмотру личностной позиции, ориентиров и самооценки в целях повышения потребности самореализации, развитии, становлении</p>	<p>Благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.</p> <p>После окончания курса «Тропинка к своему Я» обучающиеся должны уметь:</p> <p>Самостоятельно выполнять данное учителем задание;</p> <p>Проявлять собственную активность в получении знаний;</p> <p>Уметь контролировать собственные действия в ходе выполнения задания.</p>

						активной жизненной позиции. Повышение уровня психологической культуры.	
5	«Возрождение»	Общеразвивающая	1 год	144	8-15 лет	<p>Цель данной программы: формирование у младшего подростка мотиваций нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.</p> <p>Для реализации цели необходимо решить следующие задачи:</p> <p>Познакомить обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур.</p> <p>Способствовать развитию представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;</p> <p>Обобщить знания, понятия и представления духовной культуре и морали и формировать у них ценностно-смысловое восприятие отечественной истории и культуры.</p>	<p>По окончании курса дети будут знать</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать свою принадлежность к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России – понимать роль человека в обществе; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»; – сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях; – различать культовые сооружения разных религий; – формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России; – кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.). <p>Рефлексивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»; – анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета. <p>Информационные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

6	«Школа мышления»	Общеразвивающая	2 года	144	7-10лет	<p>Цель программы: развитие и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) для дальнейшей успешной реализации своих возможностей.</p>	<p>После окончания курса «Школа мышления» обучающиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выполнять данное учителем задание, проявлять собственную активность в получении знаний, уметь контролировать собственные действия в ходе выполнения задания; - решать и составлять ребусы, содержащие числа; - решать и составлять числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др., искать несколько решений; - восстанавливать примеры: поиск цифры, которая скрыта; - последовательно выполнять арифметические действия: отгадывание задуманных чисел; -заполнять числовые кроссворды (судoku и др.) <p>Будут сформированы следующие универсальные учебные действия:</p> <p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентация на позицию других людей, отличную от собственных, уважение иной точки зрения; - учет разных мнений и умение обосновать собственное; - умение слушать собеседника; - потребность в общении со взрослыми и сверстниками. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целеполагание и оценка;
---	------------------	-----------------	--------	-----	---------	---	--

							<ul style="list-style-type: none"> - контроль и коррекция; - саморегуляция. Познавательные: <ul style="list-style-type: none"> - рефлексия способов и условия действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; - поиск и выделение необходимой информации; - самостоятельный поиск и выделение познавательной цели; - анализ объектов с целью выделения признаков; - синтез; - установление причинно-следственных связей.
7	«Школа безопасности»	Общеразвивающая	2 года	144	10-16 лет	<p>Цель программы: формирование у детей самостоятельности в принятии решений и выработка умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; - формировать знания о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать духовные и физические качества личности, обеспечивающие безопасное поведение человека в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера в современных условиях жизнедеятельности; - развивать потребность ведения здорового образа жизни; <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитать у детей чувство ответственности за личную безопасность, безопасность общества; - способствовать формированию ответственного 	<p>По окончании обучения учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> факторы опасностей в повседневной жизни; меры безопасности в быту; правила дорожного движения; факторы чрезвычайных ситуаций и способы самоспасения и спасения пострадавших при чрезвычайных ситуациях; способы предвидения, распознавания и избегания опасностей и защиты от них в том случае, если избежать этих опасностей не удалось. <p>будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> соблюдать меры безопасности в повседневной жизни; предвидеть, распознавать и оценивать грозящие опасности чрезвычайных ситуаций, определять средства и способы защиты от них, сохранять хладнокровие и психологическую устойчивость при их возникновении; избегать опасностей криминогенного характера и защищаться в том случае, если этих опасностей избежать не удалось.

						отношения к личному здоровью как индивидуальной и общественной ценности; - воспитывать ответственное отношение к сохранению окружающей среды как основы в обеспечении безопасности жизнедеятельности личности и общества;	
8	Основы лидерства «Парус»	Общеразвивающая	2 года	144	15-17 лет	<p>Цель: Содействовать развитию у воспитанников жизненно важных социальных способностей (уверенно общаться, решать конфликты, совместно достигать целей и др.), помочь воспитанникам самим увидеть собственные ресурсы, которые позволят им стать более активными и ответственными за свою жизнь, способствовать использованию ребятами полученного опыта в реальной социально значимой деятельности.</p> <p>Задачи</p> <p><i>образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Формирование у детей теоретических и практических знаний, умений, навыков, необходимых для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе. – Формирование способности к рефлексии, самооценки. – Приобретение навыков лидерского поведения через коллективную деятельность. – Формирование способностей к принятию решений и готовности брать на себя инициативу и ответственность. – Формирование у учащихся умения строить жизненные планы и корректировать ценностные ориентации. <p><i>воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитание умения действовать в интересах совершенствования своей личности. – Воспитание интереса к самому себе, формирование культуры самопознания, саморазвития и самовоспитания. <p><i>развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие адекватного понимания самого себя 	<p>В результате изучения обучающийся научится:</p> <p>Использовать теоретические знания для анализа и решения проблем в коллективе; Сотрудничать со сверстниками, педагогами, младшими школьниками; Самостоятельно организовывать творческую деятельность; Проявлять качества лидера в различных жизненных ситуациях. Осуществлять совместную деятельность по реализации возрастных интересов и решению социальных проблем; Выступать в активной социальной роли, проявлять ее в ходе реализации программы; Использовать собственный опыт в социально-значимой деятельности и осуществлять его рефлексию; Взаимодействовать в разновозрастной группе; Организовывать самостоятельную проектную деятельность по решению значимых для школы задач.</p> <p>Получит возможность научиться:</p> <p>Взаимодействовать со сверстниками, педагогами из других образовательных организаций в ходе реализации коллективных творческих проектов; Выражать своё отношение к проблеме лидерства в коллективе; Самостоятельно планировать и реализовывать программу самообразования и саморазвития; Обобщать и представлять свой лидерский</p>

						<p>и осуществить коррекцию самооценки.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие творческих и организаторских способностей учащихся. – Развитие навыков работы в группе, в команде. – Развитие умений ориентироваться в мире взрослых, занимать активную жизненную позицию, преодолевать трудности адаптации в современном обществе. – Развитие эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях. – Развитие умений и потребности в познании других людей, гуманистического отношения к ним. 	<p>опыт на городских и областных конкурсах, слотах, слетах актива.</p>
9	«Познай себя»	общеразвивающая	3 года	144	4-17 лет.	<p>Цель программы. Создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития детей, через процесс актуализации самопознания, социализации и адаптации к жизни в обществе.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с миром психических явлений для формирования мировоззрения; • изучить ощущения, восприятия и развитие соответствующих способностей; • изучить методы и упражнения для развития воображения, восприятия, внимания, мышления, памяти; • мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей; • научить детей самоконтролю в отношении проявления своего эмоционально состояния в ходе общения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к внутреннему миру другого человека; • развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживание им; • развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, 	<p>По окончании 3 года обучения знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • первоначальные представления о нравственных и этических чувствах, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру; • первоначальные приёмы культуры общения (вежливый тон речи, умение использовать рассуждения, доказательства, извинения – отказы при несогласии, спор, но не ссора); • нормы ролевого поведения человека современной культуры; • элементарные приёмы развития психических механизмов, лежащих в основе творческих способностей – памяти, внимания, воображения, мышления; • знать историю родного края; • первоначальные сведения о личной гигиене и основах безопасной жизнедеятельности. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эффективно взаимодействовать и общаться со сверстниками, учителями, родителями; • понимать ценность отношений к нормам культурной жизни, соблюдать этические

						<p>родителями, старшими детьми в решении общих проблем.</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты; • формировать способности открыто выражать и отстаивать свою нравственную позицию, способствовать формированию основ морали. 	<p>нормы жизни как регулятор поведения людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о человеке, как субъекте жизни и наивысшей ценности на земле; • распознавать эмоциональное состояние других людей по мимике, жестам и позе; • понимать ценности нравственных и этических отношений, понимать смысл высказывания при обмене информацией в процессе взаимодействия субъектов; • выражать свои желания, и учитывать желания других людей, т.е. общаться на основе взаимопонимания (способность к установлению эмоциональных контактов, тактичность, интонация, открытость, душевность); • управлять собственными психическими процессами, такими как внимание, восприятие, память, мышление, воображение, речь, эмоции и воля; быть успешными в учебе, настойчивым в достижении творческих целей, верить в успех.
10	«Новое поколение»	общеразвивающая	1 год	144	9-17 лет	<p>Цель программы: Совершенствование государственной политики в области воспитания подрастающего поколения, содействие формированию личности на основе системы ценностей, присущей российскому обществу.</p> <p>Задачи программы: 1. Формирование единого воспитательного пространства, обеспечивающего реализацию взаимодействия ученического самоуправления, детского общественного объединения, партнеров РДШ для проектной деятельности участников первичного отделения РДШ. 2. Использование Дней единых действий РДШ как технологии, позволяющей организовать поддержку и реализацию 4 ведущих</p>	<p>По окончании обучения, обучающиеся будут знать и уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как осуществлять деятельность, способствующую формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; - как свободно распространять информацию о своей деятельности, пропагандировать свои взгляды, цели, задачи; - как создавать и реализовывать проекты; - как осуществлять издательскую деятельность; - как осуществлять благотворительную деятельность; - как выступать с инициативами по различным вопросам общественной жизни;

						<p>направлений деятельности РДШ с целью развития проектной деятельности.</p> <p>3. Развитие системы методического сопровождения деятельности первичного отделения РДШ в образовательных организациях на всех уровнях образования, отработка механизма взаимодействия со школами.</p> <p>4. Формирование единой информационной среды для развития и масштабирования инновационной, проектной, социально-преобразовательной деятельности РДШ.</p> <p>5. Разработка и апробация мониторинга качества деятельности первичных отделений РДШ.</p> <p>Ориентироваться на основополагающие принципы формирования первичного отделения РДШ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - массовость и добровольность участия; - дифференциация интересов обучающихся с учетом уровня и иерархии их потребностей, эмоционально-волевой и ценностно-нравственной сферы; - вариативность выбора разнообразных сфер общения и отношений в воспитательном пространстве; - субъект-субъектные отношения между взрослыми и детьми в процессе их совместной деятельности. 	<p>- как организовывать и проводить конкурсы, фестивали, олимпиады, семинары, курсы, лекции, практикумы, мастер-классы и т.п.</p>
11	АБВГДЕЙКА	Общеразвивающая	1 года	144	5-10лет	<p>ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: формирование у обучающихся грамматически правильной устной и письменной речи.</p> <p>ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:</p> <p>ОБУЧАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение и уточнение словарного запаса; - развитие восприятия звуков родной речи и произношения; - обучать коммуникативным умениям и навыкам; - совершенствование фонематического анализа 	<p>По окончании обучения у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформирована общая направленность внимания на звуковую сторону речи; - восполнены основные пробелы в формировании фонематических процессов; - уточнены первоначальные представления о звуко-буквенном, слоговом составе слова с учётом программных требований; - дифференцированы все звуки; - уточнены и активизированы имеющийся у детей словарный запас и конструкции

						и синтеза. РАЗВИВАЮЩИЕ: - развитие навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слов; - формировать осознанное отношение к грамматическим конструкциям; - развивать навыки свободной устной речи; - развитие наблюдательности, способности к запоминанию и к переключению; - формирование навыков и приёмов самоконтроля.	простого предложения (с небольшим распространением); - введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова-термины: звук, слог, слияние, слово, гласные, согласные, твёрдые-мягкие согласные, звонкие-глухие согласные, предложение и т.д.
	Раннее развитие творческих способностей детей						
12	«Логика для малышей»	Общеразвивающая	2 года	144	5-7года	Цель программы: Повышение уровня интеллектуальных и познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста.	После окончания курса «Логика для малышей» обучающиеся будут знать: - времена года (последовательность, месяцы, основные приметы каждого времени года); - части суток (последовательность, основные признаки каждого времени суток); - взаимосвязь между целым и частью, представление: один - много; - геометрические фигуры и величины; - натуральное число, как результат счета и измерения, числовой отрезок; -порядковый и количественный счет в пределах Будут уметь: - продолжить заданную закономерность, найти нарушение закономерности, самостоятельно придумать ряд, содержащий некоторую закономерность. - выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, устанавливать пространственно-временные отношения между предметами и явлениями. - объединять совокупности предметов в одно

						<p>целое, выделять часть совокупности, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.</p> <ul style="list-style-type: none">- сравнивать числа в пределах 10, с помощью составления пар и устанавливать, на сколько одно число меньше или больше другого.- выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10, записывать примеры на сложение и вычитание.- использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания нескольких единиц.- непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, вместимости, массе.- практически измерять величины: длину, массу, объем различными мерками (шаг, локоть, пядь, стакан и т.д.).- распознавать изученные геометрические фигуры, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.- по заданному образцу конструировать фигуры из палочек, полосок, составлять целые фигуры из их частей.- устанавливать равенство фигур с помощью наложения.- владеть карандашом: без линейки проводить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать геометрические фигуры, животных, людей, различные предметы с опорой на геометрические формы, аккуратно закрашивать, штриховать карандашом, не выходя за контуры предметов;- выполнять задание по образцу;- внимательно, не отвлекаясь слушать (20 – 30 минут);- запоминать и называть 6-10 предметов, картинок, слов;- сохранять хорошую осанку в положении сидя.
--	--	--	--	--	--	---

13	«Талантики»	Платная Общеразвивающая	1 год	112	3-5 лет	Цель - развитие индивидуальных способностей, реализация творческого начала и самовыражения детей. Программа студии включает в себя 4 основных развивающих направления: общее развитие, ИЗО, вокал и хореографию. Программа составлена с учетом психофизических и возрастных особенностей детей.	В результате обучения по программе дети должны знать: <ul style="list-style-type: none"> - названия основных цветов; - элементарные танцевальные движения; - основы правильного дыхания при пении; - название шумовых инструментов; - виды фигур, предметы, обобщающими словами: овощи, фрукты, одежда, обувь, животные, посуда, мебель и т.д., цифры и счет уметь: <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться кистью, красками, массой для лепки; - подбирать краски в соответствии с передаваемым в рисунке настроением; - выражать словом свои впечатления о природе, о примечательных событиях в жизни; - двигаться в характере и темпе музыки; - выполнять 5-6 движений танца; - свободно двигаться по залу в парах и массовом танце; - грамотно брать дыхание и распределять его; - исполнять выразительно несложные детские песни; - свободно играть на шумовых инструментах; - составлять небольшие рассказы и сказки; - строить диалог на заданную тему; - сочинять рассказ по предложенному рисунку; - различать предметы и соотносить их с определенной группой; - различать части суток и времена года
14	«Познавай-ка»	Общеразвивающая	2 года	144	5-7 лет	Цель программы - подготовка детей к обучению на начальных ступенях образования, создание условий для гармоничного развития	Ребенок научится: Выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге. Правильно использовать кисть при

					<p>интеллектуальных, физических, духовных задатков, творческих способностей будущих первоклассников.</p> <p>Задачи программы</p> <p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать мыслительные операции; -развивать познавательные психические процессы (внимание, память, восприятие, мышление, воображение); -развивать разные виды мышления (логическое, словесно-образное, словесно-действенное); -развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности в процессе трудовой деятельности и по средствам художественного творчества; <p>Обучающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки слогового чтения обучающихся; - формировать грамотность речи, расширять словарный запас; - формировать умение ставить вопросы, делать выводы и простейшие умозаключения; - выработать простейшие навыки устных вычислений; - формировать основы целеполагания и планирования учебно-познавательных действий; - формировать способности к самоконтролю, к оцениванию и коррекции результатов своей работы; - формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой; <p>- отрабатывать практические навыки работы с инструментами</p>	<p>рисовании. Правильно пользоваться ножницами. Изготавливать поделки в нетрадиционной технике. Анализировать и синтезировать звуки русского языка Разовьёт фонетический слух и восприятие, логическое мышление, память и внимание.</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать важные личностные качества, социальные умения и навыки;- формировать умение организовывать и содержать в порядке своё рабочее место;- формировать положительную мотивацию к обучению в школе.	
--	--	--	--	--	--	---	--

СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Цель – создание условий для гражданского становления личности обучающихся, их нравственного и физического развития средствами туристско-краеведческой деятельности.

Задачи: Ознакомить с историей Татарстана, бытом и традициями. Развить у обучающихся навыки краеведческой и поисково-исследовательской деятельности. Повысить уровень физической подготовки обучающихся. Привить навыки самостоятельного туризма: организации путешествия, научить приемам ориентирования на местности, безопасности путешествия и оказания первой медицинской помощи и т.д. Сформировать в детском коллективе туристические традиции, основанные на взаимопомощи, взаимовыручке, духе коллективизма и товарищества. Создать благоприятный социально-психологический климат мотивировать обучающихся к здоровому образу жизни. Сформировать социальный опыт межличностных отношений. Воспитать у обучающихся чувство патриотизма, гражданственности.

Актуальность дополнительных образовательных программ туристско-краеведческой направленности обуславливается значимостью формирования у обучающихся уважения к своему народу и истории России, чувства патриотизма, ответственности за свой народ и Родину, личностных качеств.

Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности, реализуемых в дворце школьников

№	Наименование	Типология	Срок реализации	Объем	Возраст	Содержание	Планируемые результаты
1.	«Патриот»	Общеразвивающая	2 года	144	14-16 лет	<p>Цель программы: Всестороннее развитие личности учащегося, направленное на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития через поисковую деятельность в рамках дополнительного образования.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Образовательные: расширение кругозора, закрепление и углубление знаний и сопутствующих им навыков, умений, формирование общей культуры; - обучение с целью всестороннего развития личности; - побуждение к активному самообразованию с целью углубленного изучения материала, связанного с историей родного края и поисковой деятельностью</p> <p>Развивающие: развитие индивидуальных способностей, специализированных навыков поисковика и исследователя у членов отряда; - развитие</p>	<p>По окончании обучения <u>Личностные</u> У обучающихся будут сформированы: - положительное отношение к истории своей страны, к ЗОЖ, к природе, как к основным ценностям в жизни человека; - интерес к изучению краеведческих вопросов, касающихся культуры и истории родного края; - первоначальные археологические, туристические умения и навыки. Обучающиеся сформируют: историческое, туристско-краеведческое мышление, умения и навыки необходимые для проведения экскурсионных работ, способов ориентирования на местности и элементарные правила поведения в природе, понимание значения занятий туризмом для общефизической подготовки и укрепления здоровья человека, мотивацию к выполнению</p>

					<p>памяти, логического и аналитического мышления, наблюдательности, культуры речи; - развитие навыков использования различных источников информации и знаний, умение их применять и использовать в практической деятельности</p> <p>Воспитательные:</p> <p>- воспитание патриотизма у обучающихся на основе исторически значимой деятельности; - формирование активной гражданской позиции; развитие коммуникабельность в процессе деятельности, привитие культуры общения, овладение правилами поведения в обществе; - формирование общей культуры</p>	<p>норм гигиены и закаливающих процедур.</p> <p><u>Предметные</u></p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять правила поведения на занятиях по туристической, поисковой подготовке; – проводить археологические и эксгумационные работы; – рассказывать об истории возникновения поискового движения РФ; – определять взрывоопасные предметы; – определять подбор одежды и инвентаря для поисковых, туристических походов; – знать и применять знания по анатомии человека; – заполнять документацию; – самостоятельно выполнять первоначальные действия поисковика в экспедиции. <p><u>Метапредметные</u></p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; – следовать на занятиях инструкциям учителя; – вносить коррективы в свою работу. <p>Учащиеся научиться: понимать цель выполняемых действий, правильно оценивать выполненные задания, самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических и психологических качеств, первоначальным поисковым умениям и навыкам, работать индивидуально и в группе, беречь и защищать природу.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и знать виды воинских захоронений; – работать с «Кодексом Поисковика»;
--	--	--	--	--	--	--

							<ul style="list-style-type: none"> – различать понятия: поиск, туризм и краеведение, археология, эксгумация; – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, ориентируясь в естественной природной среде по природным ориентирам, используя топографические карты, справочную литературу; – различать виды поисковой деятельности; <p><u>Коммуникативные</u> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отвечать на вопросы и задавать вопросы; – выслушивать друг друга; – работать в группе; – рассказывать об истории возникновения поискового движения; – договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, группе; – безопасному поведению во время занятий в природной среде; – участвовать в экспедициях.
2.	«Юный краевед»	Общеразвивающая	1 год	144	11-14 лет	<p>Цель: создание оптимальных условий для творческого развития детей, их гражданского становления, удовлетворения их запросов, формирование профессиональных интересов в процессе краеведческой деятельности.</p> <p>Задачи: личностные- формирование эмоционально – нравственной сферы подростка через приобщение к корням своей семьи. -любовь и уважение к Родине, знание истории своей малой родины, бережное сохранение и продолжение традиций своей семьи, умение общаться со сверстниками и взрослыми, в дальнейшем развитие профессиональных умений и навыков.</p> <p>познавательные: - формирование представлений об историческом прошлом и настоящем города и села, о личностях, оставивших заметный след в истории нашего</p>	<p>Личностные результаты: формирование эмоционально – нравственной сферы подростка через приобщение к корням своей семьи; любовь и уважение к Родине, знание истории своей малой родины, бережное сохранение и продолжение традиций своей семьи, умение общаться со сверстниками и взрослыми, в дальнейшем развитие профессиональных умений и навыков.</p> <p>Познавательные результаты: происхождение и основные этапы развития города Бугульмы; объяснения происхождения названия города Бугульмы, родного села Наратлы; основные этапы развития села; основные этапы и события из истории Великой Отечественной войны, вклад жителей района в Великую Победу;</p> <p>Метапредметные результаты: работать со</p>

						<p>города и села, о вкладе, который внесли жители района в историко-культурное наследие Республики Татарстан и России;-обучение приемам работы с различными историческими документами; -обучение умению планирования своей работы;</p> <p>- формирование специальных знаний по предмету.</p> <p>метапредметные:- развитие умений по изображению и описанию своей родословной;- развитие семейных увлечений и интересов по составлению родословного древа; - развитие эстетического вкуса учащихся, творческих возможностей;- реализация программы самообразования подростка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;- расширение кругозора;-развитие интеллектуальных умений, навыков исследовательской и проектной деятельности в ходе изучения местного материала, воображения и эмоций в процессе исторической реконструкции местных событий.</p>	<p>словарями, с печатными документами, фотографиями, семейными реликвиями; составлять краткий отчет результатов интервьюирования; выполнять творческую работу по воспоминаниям старших членов семьи:</p> <p>изображать генеалогическое древо; разработать свой фамильный герб, семейный девиз;</p> <p>составлять рассказ или сочинение о членах своей семьи;</p> <p>составить альбом «Моя семья» или презентацию о своей семье;</p> <p>выступать перед различной аудиторией; распределять работу при коллективной деятельности.</p>
3.	«Родничок»	Общеразвивающая	1 год	144	8-10 лет	<p>Цель программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие личности, ее познавательных интересов, нравственной культуры, творческих способностей, инициативы и самостоятельности; 2. Получение и расширение знаний учащихся о родном крае, его истории, традициях и культуре. 3. Патриотическое, нравственное, эстетическое воспитание на основе формирования исторического сознания. <p>Задачи программы:</p> <p>ОБУЧАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять систему знаний по краеведению; - обучать деятельности по поиску данных и сведений об истории семьи, села, района в контексте истории России; - формировать у детей интерес к изучению природы, истории и культуры родного края, к изучению его традиций. 	<p>По окончании обучения учащиеся будут Знать:</p> <p>Историю становления и развития района в контексте основных исторических событий; производства и промыслы, издавна развивавшиеся на территории района, современное состояние промышленности и сельского хозяйства;</p> <p>Основные исторические события, происходившие на территории района в годы Великой Отечественной войны;</p> <p>Спортсменов, поэтов и художников, уроженцев района;</p> <p>Необходимость бережного отношения к природному, историческому и культурному наследию, сохранению исторической памяти.</p> <p>Уметь:</p> <p>Описывать основные этапы жизни семьи;</p> <p>Систематизировать знания о Бугульминском</p>

						<p>РАЗВИВАЮЩИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать внимание, логическое мышление, сосредоточенность; - развивать личность ребенка, ее познавательные интересы, нравственную культуру, творческие способности, инициативу и самостоятельность; - развивать умения и навыки самостоятельной и групповой формы работы. <p>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание чувства любви к Родине, формирование гражданского патриотического сознания, развитие чувства сопричастности к судьбам Отечества; - воспитать бережное отношение к природному, историческому и культурному наследию, сохранению исторической памяти. 	<p>районе, с. Наратлы;</p> <p>Анализировать основные этапы развития района, соотносить его с основными историческими событиями;</p> <p>Подбирать литературу по заданной теме пользоваться ей для выполнения творческих заданий;</p> <p>Проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возрастет интерес к истории, краеведению. 2. Возрастет самостоятельность, кругозор учащихся, их познавательные интересы; 3. Возрастет чувство патриотизма, любви к своей малой родине; 4. Сформируется чувство сопричастности к истории и ответственности за будущее своего населенного пункта, района, страны.
4.	«Истоки»	Общеразвивающая	2 года	144	8-10 лет	<p>Цель программы: Формирование интереса к истории и культуре своего народа, обогащение духовного мира, формирование нравственных и патриотических чувств</p> <p>Задачи программы:</p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить младших школьников с богатством истории страны; - пробудить в них интерес к изучению истории своей страны, города и семьи; - формировать знания и умения о нравственной и правовой культуре на основе общечеловеческих ценностей <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать нравственные и эстетические чувства; -развивать творческие способности, научно-исследовательские умения; - развивать познавательные процессы. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь и уважение к Отечеству, 	<p>По окончании обучения</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название и символику региона, родного города; - традиции русского народа и семьи; - правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе; - существующие в природе взаимосвязи растений, животных и человека; - правила ТБ в кружке. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ о своей семье, родословную; - извлекать необходимую информацию из различных источников; - использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; - владеть навыками исследовательской работы. <p>Будет обладать творческим потенциалом:</p> <ul style="list-style-type: none"> -эрудированность;

						<p>своему народу, его языку, духовным ценностям;</p> <p>-формировать гражданско-патриотическое сознание;</p> <p>- воспитывать личностные качества</p>	<p>- ответственность;</p> <p>- уверенность;</p> <p>- аккуратность;</p> <p>- активность; - требовательность</p> <p>- организованность;</p>
5.	«Маленькая страна»	Общеразвивающая	2 года	144	8-10 лет	<p>Цель программы: Формирование интереса к истории и культуре своего народа, обогащение духовного мира, формирование нравственных и патриотических чувств</p> <p>Задачи программы:</p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить младших школьников с богатством истории страны; - пробудить в них интерес к изучению истории своей страны, города и семьи; - формировать знания и умения о нравственной и правовой культуре на основе общечеловеческих ценностей <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать нравственные и эстетические чувства; -развивать творческие способности, научно-исследовательские умения; - развивать познавательные процессы. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь и уважение к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям; -формировать гражданско-патриотическое сознание; - воспитывать личностные качества 	<p>По окончании обучения</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название и символику региона, родного города; - традиции русского народа и семьи; - правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе; - существующие в природе взаимосвязи растений, животных и человека; - правила ТБ в кружке. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ о своей семье, родословную; - извлекать необходимую информацию из различных источников; - использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; - владеть навыками исследовательской работы.
6.	«Познай свой край»	Общеразвивающая	2 года	144	8-16 лет	<p>Цель программы: Создание оптимальных условий для творческого развития детей, их гражданского становления, удовлетворения их запросов, формирование профессиональных интересов в процессе краеведческой деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять систему знаний по краеведению; 	<p>По окончании обучения будет</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила поведения на занятиях; - происхождение и основные этапы развития города Бугульмы - объяснение названия родной деревни Зеленая Роща - основные этапы развития деревни - основные этапы и события из истории

					<ul style="list-style-type: none"> - обучать деятельности по поиску данных и сведений об истории семьи, села, района в контексте истории России; - формировать у детей интерес к изучению природы, истории и культуры родного края, к изучению его традиций. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать внимание, логическое мышление, сосредоточенность; - развивать личность ребенка, ее познавательные интересы, нравственную культуру, творческие способности, инициативу и самостоятельность; - развивать умения и навыки самостоятельной и групповой формы работы. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание чувства любви к Родине, формирование гражданского патриотического сознания, развитие чувства сопричастности к судьбам Отечества; - воспитать бережное отношение к природному, историческому и культурному наследию, сохранению исторической памяти. 	<p>Великой Отечественной войны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение слов «краеведение», «предки», «потомки», «ветеран», «труженик тыла», «контрнаступление», «блокада», «партизан». - значение праздников: национальные праздники, светские праздники: «День пожилого человека», «День защитника Отечества», «День Победы». <p>Будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с документом. - выполнять творческую работу по воспоминаниям старожилов, - выступать публично - аккуратно выполнять работу - работать в коллективе и индивидуально.
--	--	--	--	--	--	--